

Práca so študentami má budúcnosť



Prof. Ing. Mária Bieliková, PhD.,

■ Rozprávame sa s prof. Ing. Máriou Bielikovou, PhD., z Fakulty informatiky a informačných technológií STU v Bratislave

Prof. Ing. Mária Bieliková, PhD., je profesorkou v odbore programové a informačné systémy. Pôsobí ako prodekanke pre výskum a ľudské zdroje. Venuje sa výskumu a študentom, ktorých pripravuje na rôzne medzinárodné súťaže. Posledný úspech zaznamenal tím pod jej vedením na celosvetovom finále súťaže Imagine Cup v Paríži v roku 2008. Je držiteľkou mimoriadnej ceny v súťaži Hlava roka z toho istého roku.

Je dobré, keď sa Slováci úspešne prezentujú aj v zahraničí. A ešte lepšie je, keď to dokážu už študenti. Pretože úroveň ich výsledkov je vysoká, za tých, čo sa na celosvetové finále dostanú, sa naozaj hanbiť nemusíme. Dôležité je vedieť podchytíť mladých ľudí a ich dobré nápady.

■ Kedy ste začali pripravovať študentov na celosvetové súťaže a čo vás k tomu viedlo?

■ Vždy som mala rada súťaže, aj keď je pravda, že som nejako neoblubovala hranie počítačových hier, skôr sa rada pozérám, keď ich niekto hrá. Za našich študentských čias nebolo veľa takýchto možností, vlastne neviem o žiadnych. Keď som skončila školu, tak som prežívala krásne obdobie s rodinou, s malými synmi a trochu som sa popriamo venovala aj výskumu na projektoch. Práve v období, keď už chlapci začali chodiť sami zo školy a otvoril sa trochu viac pracovný priestor, som sa dozvedela od profesora Fríštackého o pripravovanej medzinárodnej súťaži v navrhovaní pre tímy študentov bakalárskeho štúdia. Organizovalo ju jedno z najväčších profesijných združení informatikov – Počítačová spoločnosť IEEE. Nahovorila som štyroch študentov bakalárskeho štúdia, aby sme to skúsili. Bolo to úžasné, keď sme sa dostali medzi desať najlepších tímov z celého sveta a leteli sme prezentovať projekt do Washingtonu D. C. Dnes sú tito študenti veľmi úspešní, pôsobia na významných miestach vo firmách, niektorí už majú rodiny. A ja som našla v práci s talentovanými mladými ľuďmi jeden zo zmyslov nášho povolania... Vlastne práve teraz na jeseň uplynie odvtedy 10 rokov.

■ Prečo majú takéto súťaže pre študentov zmysel a v čom je ich prínos pre vysoké školy?

■ Súťaže vo všeobecnosti majú veľký význam pri formovaní človeka, získavaní nových znalostí a najmä skúseností. Podsta-

tou súťaží, ktorých sa zúčastňujú naši študenti, je odborná a často tiež výskumná práca. Väčšinou to znamená aj veľké nasadenie študentov, a teda získavanie väčších vedomostí v porovnaní so spolužiacimi, ktorí „len“ chodia do školy. Ja osobne však považujem za najväčší prínos práve tie aspekty, ktoré prispievajú k rozvíjaniu osobnosti. Študenti musia urobiť rozhodnutie, do akej miery sa súťaži budú venovať. Keď chcú uspiet, musia tomu prispôsobiť nasadenie, ale to nestaci. Väčšinou treba pracovať v tíme, a teda brať ohľad aj na ostatných. A to, že do súťaží sa hlásia osobnosti, každý jeden je výnimočný, netreba snáď ani dokazovať. Práve táto dimenzia talentovaným študentom dá veľmi vela. O ich uplatnenie sa netreba báť. Určite si takýmito výsledkami vytvorí veľmi dobrý základ nielen formálny (že si to napišu do životopisu), ale najmä ten reálny, že sú schopní riešiť problémy, rozhodovať a viesť ďalších ľudí. Celé to má aj druhú stránku. Výsledky takýchto študentov motivujú ďalších. Zároveň obohacujú nás, ktorí ich vedieme. Tak z toho vlastne profitujú všetci.

■ Nedávno ste sa vrátili z finále súťaže Imagine Cup v Káhire. Ako ste sa prepracovali medzi najlepšiu svetovú elitu? Ako dlho ste pracovali na projekte?

■ Študenti pracovali na projekte vlastne skoro celý rok. Pracovali veľmi tvrdzo a s nadšením. Zo začiatku sice nebolo lahlé presvedčiť ich, že úsilie, ktoré treba vynaložiť na prípravu prezentácie, musí byť veľké, niekedy dokonca porovnatelné s tým, čo sa vynaloží priamo na návrh riešenia. Ale nakoniec sme spoločne zistili, ako na to a študenti pripravili nielen projekt samotný, ale i jeho vynikajúcu prezentáciu. Podarilo sa im vyhrať slovenské finále, a tak sa dostali medzi celosvetovú elitu, medzi vyše 400 študentov z celého sveta z 300 zapojených do súťaže.

■ Aká bola tohtoročná téma súťaže a ako vyzeral váš projekt?

■ Tohtoročná téma súťaže bola veľmi široká – hľadanie inovatívnych nápadov, ktorými technológie pomôžu riešiť najpálčivejšie problémy sveta. Tieto problémy boli zamerané najmä na miléniové ciele Spojených národov. Rezonujú tu najmä problémy spojené s chudobou a hladom, negramotnosťou a nedostatočným vzdelaním, rovnosti poľaví, zdravia detí, udržateľnosti prostredia.

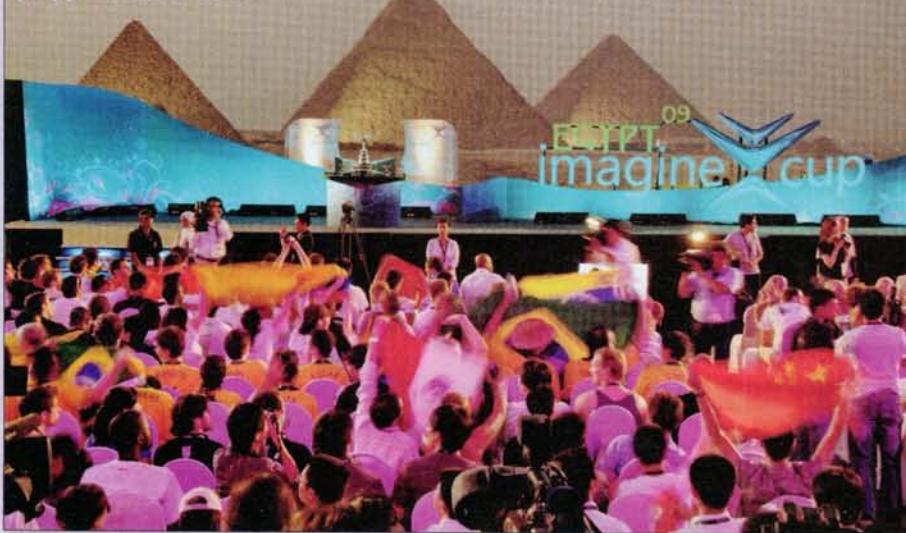
Výber témy je jedna z najnáročnejších úloh. Študenti navštívili viaceré organizácie (napr. UNICEF, Červený kríž), zistovali, ako sa dá pomôcť. Nakoniec sme prišli k záveru, že súčasné problémy sú také veľké a vážne, že jediná správna cesta je naučiť pomáhať tých, čo pomôcť môžu, a potom touto silou dokážeme zmeniť svet. A práve tu sme hľadali možnosti, ako môžu pomôcť informačné technológie.

Celý nápad vychádza z myšlienky prispievania malými čiastkami pri platbe elektronickou kartou v obchode. Vieme, že je na svete veľa ľudí, ktorým treba pomôcť. Vieme, že je veľa ľudí, ktorí môžu pomôcť. Snažili sme sa teda hľadať nástroje, ako presvedčiť tých, čo pomôcť môžu a zároveň im poskytnú jednoduchý spôsob, aby túto pomoc mohli realizovať.

Študenti vymysleli zaujímavú formu prezentácie informácií pomocou 3D grafu. Uzly predstavujú informácie, ktoré chceme prezentovať. Tie v našom prípade prezentujú príbehy ľudí, ktorí potrebujú pomoc. Keďže sme spolupracovali s organizáciou UNICEF, tak sú to príbehy detí. Prezentácia má viačero zaujímavých čŕt – môžeme prezerať príbehy, môžeme sa ale aj hrať, zistovať, aké majú potreby jednotlivé uzly grafu – naše deti (napr. smäď, hlad, vzdelanie, zdravotnú starostlivosť), komunikovať s inými, ktorí si tieto príbehy pozerajú, súťažiť, zistovať, kto další prispieva a pomáha.

A o to prispievanie vlastne ide, prezentácia nástrojom WOW! (World of Web Information), ktorý študenti vymysleli a vyvinuli, má motivať k rozhodnutiu prispieť, priložiť

Vyhľásenie víťazov Imagine Cup 2009 bolo pri jednom zo siedmich divov sveta – pri pyramídach v Gíze



svoj malý kúsok a pomôcť. Na samotné príspevky máme ďalší inovatívny koncept, ktorým je zaokruhlňovač. V internetovom bankovníctve si na základe prezentácie činnosti charitatívnych organizácií vyberiete, kam chcete prispievať, a potom pri platbe kartou v obchode môžete na termináli jednoducho zaokruhlit sumu, akú chcete. Rozdiel sumy pôjde na charitatívne účely. Využívame koncept malej čiastky, ktorú sú ľudia často ochotní dať a v súčte, keď sa všetci spojíme, to priniesie veľa. Vďaka pomoci a podpore firmy AXA, ktoré predchádzali konzultácie vo VUB, študenti vyuvinuli plne funkčný prototyp riešenia.

Projekt je zaujímavý aj tým, že prezentácia časť (WOW!) sa neohraničuje na tému projektu, ale môže slúžiť na prezentovanie ľubovoľných informácií a dokonca aj ako prezentáčny nástroj (namiesto známeho PowerPointu). Samotnú prezentáciu projektu vytvorili študenti v tomto nástroji a okrem toho aj prezentáciu výsledkov študentov fakulty v študentskej vedeckej konferencii IIT.SRC 2009.

■ Svetové finále sa každý rok koná v inom meste. Súťažilo sa v Barcelone (2003), São Paule (2004), Jokohame (2005), Dillí (2006), Soule (2007), Paríži (2008) a tento rok v Káhire. S akými očakávaniami ste odlietali na svetové finále do Egypta? Čo bolo iné ako v predchádzajúcich ročníkoch?

■ Kedže minulý rok sme skončili na úžasnom druhom mieste, tak správna odpoved by mala byť, že naše očakávania boli tento rok vyhľadávať a priniesť na Slovensko veľký pohár, aby mohol znova o rok putovať k ďalšiemu víťazovi. Áno, chceli sme vyhľadať. Keby sme nechceli, tak by ani nemalo zmysel zapájať sa do súťaže. A určite tohtoročný tím na to mal všetky predpoklady. Ale ako to býva, treba byť dobrý, a treba mať aj trochu toho šťastia. Preto moje očakávania boli skromnejšie.

Chcela som, aby sa projekt našich študentov páčil a vyzval pozitívny ohlas, chcela som, aby sa im vydarila prezentácia, chcela som, aby študenti spoznali čo najviac nových priateľov, chcela som, aby sme získali ďalšiu

inšpiráciu a energiu do ďalších projektov, chcela som, aby sme vyhrali. Podarilo sa nám to. Nevyhrali sme sice vysnívaný pohár, ale som presvedčená, že študenti vyhrali sami nad sebou. Aké to bolo minulý rok príjemné, keď sme sa dostali do semifinále, potom do finále, prezentovali pred velkým publikom, vystúpili na stupeň víťazov. Ako ľahko sme sa cez to všetko prenesli, aj keď s množstvom práce... Tak ďalšie to bolo tento rok, keď sme po prvých prezentáciách nepostúpili. Keď sa študenti zamýšľali, čo sa dalo spraviť lepšie, čo sa dalo spraviť inak. Keď aj napriek tomu na záverečných otvorených demonštráciach projektov (showcase) skvelo prezentovali projekt aj za dvoch kamarátov, ktorí s črevnými problémami ležali v posteli ☺.

■ Ako prebiehala celá súťaž v Káhire?

■ Začala sa niekolkými prezentáciami. Na ich základe vybrali 12 semifinalistov a z nich nakoniec 6 finalistov, z ktorých vzišli traja víťazi. Ešte predtým pripravili študenti desaťminútové video, ktorého hodnotenie tiež vstupovalo do celkového skóre. To, že boli vo finále výborné projekty a veľká konkurenčia, sa ukázalo aj v tom, že rozdiely v celkovom hodnotení videí boli minimálne, len na úrovni desať bodov. Na každej prezentácii boli štyria porotcovia, ktorí projekt výhodnotili. Body sa vložili do systému, ktorý potom spracoval výsledky. Toto je práve to miesto, kde treba mať aj trošku šťastia. Jeden porotca videl štyri projekty a tieto výhodnotil, projektov bolo 67. Každý projekt z inej oblasti, každý porotca z ďalšieho sveta, s inými predstavami o riešeniach, iným pohľadom na svet, inou momentálnou dispozíciou a aj skúsenosťami s hodnotením.

To bolo finále, čo sa týka súťaže samotnej. Ale okrem toho finále bolo tiež o meste, v ktorom sa uskutočnilo – boli sme v Káhire. Je to najľudnejšie mesto Afriky, iná kultúra. Otvorenie súťaže bolo vo velkolepej Citadele a vyhlásenie výsledkov zasa priamo pri jednom zo siedmich divov sveta – pri pyramídach v Gíze. To sú nezabudnuteľné zážitky.

Ešte teraz mám v hlave obrázok usmievačiek Egyptanov, ktorí nám kývali vždy, keď nás zbadali, či už na ulici, alebo v autobuse. Trúbiace autá prebiehajúce z jedného pruhu do druhého. Ale i obrázok chudoby, ktorý sme sice nemali možnosť zažiť priamo, ale dýchal to tam na nás z každého kúta.

■ Aké je ďalšie využitie výsledkov projektov? Oslovia vás nejaká firma, že by chcela zapracovať niekoryz projektov do praxe?

■ Väčšina projektov, ktoré sme so študentmi vytvorili, má veľký potenciál. A nielen v rámci súťaží. Mnohé sa i realizujú, aj keď mimo nás. My poskytneme svetu nápad, overíme ho prototypom a potom zistíme, že o pár rokov to už existuje. Celkovo nie je ľahké projekty transformovať priamo do praxe. Moja úloha je iná. Študenti majú zvyčajne tiež iné priority (napr. doštudovať). Viaceré výsledky sme využili vo výskumných projektoch. Niektoré dokonca aj pri výučbe. Napríklad v roku 2001, keď sme jedni z prvých na svete mali k dispozícii Bluetooth a študenti vymýšľali projekty so zapojením bezdrôtového spojenia, pričom jeden kus stál 500 dolárov. Strávili sme množstvo hodín skúmaním, ako to malé čudo prinútiť pracovať.

■ Aby sme neostali len pri súťažiach, čomu sa ešte okrem práce so študentami venujete?

■ Práca na univerzite je najmä práca so študentmi, nielen na súťažiach, ale aj v rámci výučby, kde pôsobím v oblasti softvérového inžinierstva a informačných systémov a vo výskume, ktorý je úzko prepojený s týmito aktivitami. Lebo výskum je zaujímavý, keď sa spoja sily a hladajú sa odpovede na otázky. A to sa bez študentov nedá. Skúmame v súčasnosti najväčšie úložisko informácií, ktorým je internet, a najmä jeho službu World Wide Web. Hľadáme spôsoby, ako dobre stavať mestá informácií v tomto priestore, ako sa v ľom pohybovať, ako pomôcť súčasnému webu, aby sa viac priblížil k nám ľuďom a bol viac adaptívny a sociálny.

■ Čo by ste ešte chceli dosiahnuť?

■ Nerozmýšľam nad tým takto. Nič z toho, čo som dosiahla, som vlastne neplánovala. Prišlo to nejako samo. Chcela by som, aby sa nám zmenili podmienky, aby sme sa mohli viac venovať tomu, prečo vlastne na univerzite sme – získavaniu nových poznatkov a ich odovzdávaniu tým, ktorí majú o vzdelenie záujem. Niekedy je to veľmi ďalšie. Napríklad keď musíme suplovať administratívu a manažment ako akademickí funkcionári. Alebo keď vidím, ako sa to nejako poprekručalo, keď mnohí študenti neštudujú, ale len vykonávajú akcie smerujúce viac-menej k získaniu diplому s minimálnym úsilím. Preskakujú tak veľmi dôležité obdobie života, nielen z pohľadu získavania vedomostí a zručností, ale často aj z pohľadu socializácie. Vtedy ma postavia na nohy práve tí, ktorí majú iskierku v oku a pochopili, že teraz je ich čas, čas pracovať na sebe a nie pre druhých.

■ **Pripravila KATARÍNA TRGOVÁ**